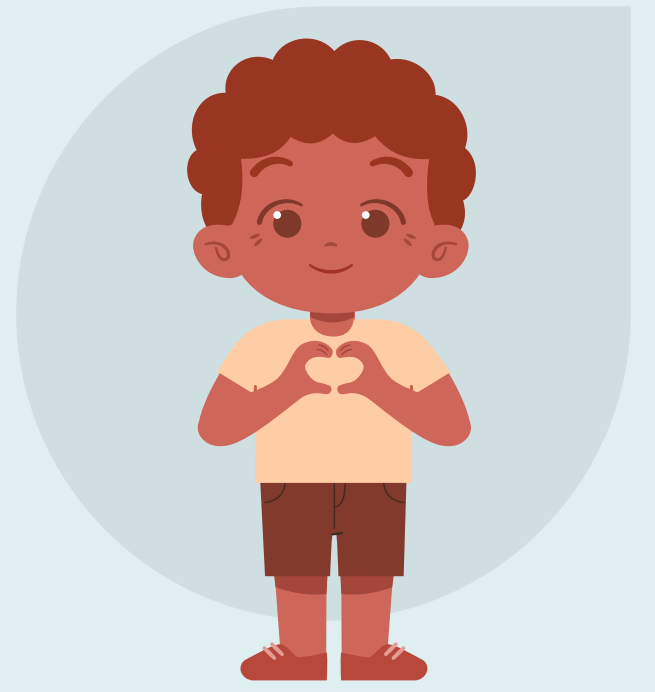




# Modifier la socialisation des garçons au sujet de l'amour

Des suggestions pour ne plus entretenir l'idée selon laquelle l'amour serait un "truc de filles".



## Parler sentiments avec les garçons (autant qu'avec les filles)

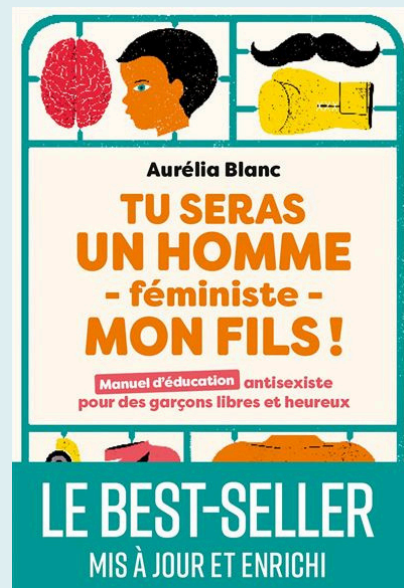
→ Inviter les garçons (sans les forcer ou violer leur intimité) à partager leurs **émotions**, de manière naturelle en toute **simplicité**, lors de **discussions informelles**.

→ Parler de **nos propres émotions** en évoquant nos moments de joie, ce qui nourrit l'amour (pas forcément conjugal, mais aussi familial, amical et envers les animaux) ainsi que des souvenirs d'enfance et d'adolescence.

→ Autoriser les **pleurs** et la tristesse.

## Impliquer les pères dans l'éducation sentimentale des garçons

*"En voyant leur père (ou leur oncle, ou l'ami de la famille) parler de sentiments, de relations amoureuses, [les garçons] intègrent l'idée que **l'amour – comme l'amitié – n'a pas de genre**. Ils sauront que l'on a le droit d'avoir des sentiments, que l'on peut avoir besoin ou envie de s'en ouvrir à ses proches... et que l'on n'en est pas moins un homme."*  
- Aurélia Blanc



## Encourager la politesse à l'égard de tous (plutôt que la galanterie au seul égard des filles)

La galanterie ne s'adresse qu'aux femmes, comme si les **garçons** ne méritaient pas le même **respect**. Cela suppose aussi que les femmes sont par nature **fragiles**.

## Encourager les amitiés filles/garçons sans y apposer de romantisation ou d'étiquette

Les **filles** sont des personnes à part entière avec leur personnalité, leur valeur d'être humain (et **pas seulement des conquêtes en devenir** ou des "nulles en foot").

Les garçons peuvent s'amuser, se chamailler, faire du sport et partager des moments d'amitié aussi bien avec des garçons qu'avec des filles.



## Proposer des modèles qui vont à l'encontre des stéréotypes de genre

→ Trouver dans le **quotidien** (entourage proche, sportifs, artistes..) et dans les **productions culturelles** (livres, films, séries, dessins animés...) Exemples : Mérida dans Rebelle ou Billy Elliot.

→ Aborder **l'homosexualité**. Certains garçons n'auront pas d'amoureuse plus tard mais un amoureux; certaines filles n'auront pas d'amoureux mais une amoureuse.

→ Accorder de **l'affection** en mots et en gestes aux garçons (y compris de la part des pères, à l'oral et à l'écrit).

